



GRUNDSCHULE FISCHBECK

Verlässliche Grundschule

Projekt Englisch

Hochbegabungsförderung

Nachmittagsbetreuung

März 2020

Fachbereich Englisch

Inhaltsverzeichnis

1.	Projekt Englisch.....	3
1.1	Schuleigner Arbeitsplan für Jg. 1 und 2	5
2.	Fachcurriculum Englisch	14
2.1	Erwartete Kompetenzen	14
2.2	Kriterien zur Unterrichtsgestaltung	15
2.3	Differenzierung	16
2.4	Fortbildungen	17
2.5	Grundsätze der Leistungsfeststellung und –bewertung	17
2.5.1	Leistungsfeststellung und –bewertung im Fach Englisch	18
2.5.2	Beobachtungsbogen	21
2.6	Übergang in die 5.Klasse	22
3.	Schuleigner Arbeitsplan für Jg. 3.....	23
4.	Schuleigner Arbeitsplan für Jg. 4	33

1. Projekt Englisch

Ab dem Schuljahr 2015/16 hat die Grundschule Fischbeck ihren pädagogischen Gestaltungsspielraum genutzt, um neben dem besonderen Zusatzangebot „Computerunterricht“ für Jg. 3/4 nun auch in den Jahrgängen 1 und 2 neue Akzente zu setzen. Ab dem 1. Schuljahr wurde das Fach Englisch mit einer Wochenstunde in den Fächerkanon fest aufgenommen, um so der wachsenden Bedeutung dieser Sprache gerecht zu werden.

Grundschul Kinder werden schon früh durch die Faktoren Medien, Werbung, Sport und Umgangssprache von englischer Sprache umgeben. Begriffe wie „T-shirt“ oder „Skateboard“ werden von ihnen häufig als „deutsche Wörter“ wahrgenommen. Von diesen Lernvoraussetzungen kann frühes Fremdsprachenlernen profitieren.

Durch das Projekt Englisch ab Klasse 1 können die Schüler/innen langsam an die Fremdsprache herangeführt werden. Hör-/ Hörsehverstehen und Sprechen sind dabei die zentral zu erwerbenden Kompetenzen. Die englische Sprache wird durch die Lehrperson authentisch, spielerisch, fantasievoll, kreativ und variantenreich vermittelt. Äußerungen der Kinder werden auf Englisch aufgegriffen, wodurch Smalltalk initiiert und automatisiert wird. Der Unterricht erfolgt in der Zielsprache - Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit. Semantisierung wird durch Mimik, Gestik und Körpersprache (Total Physical Response) unterstützt.

Das „Projekt Englisch ab Klasse 1“ verfolgt folgende Ziele des frühen Fremdsprachenlernens:

- A positive mind-set: Eine positive Einstellung zur fremden Sprache und zum Fremdsprachenlernen wird aufgebaut.
- Stärkung des Selbstkonzepts in Bezug auf Fremdsprachenlernen: Die Kinder sollen in unterschiedlichen Unterrichtsphasen Selbstbestätigung erfahren. („Was ich schon alles kann, verstehe und was ich in der englischen Sprache schon alles tun kann.“)
- Lehrer/in als sprachhandelnder Inputprovider:
 - Einsprachiger Unterricht in der Zielsprache (Englisch)
 - Klare Artikulation
 - Akzentuierte Intonation
 - Langsame Sprechgeschwindigkeit
 - Vereinfachter Wortschatz
 - Geringere syntaktische Komplexität

- Wörtliche Wiederholungen durch Schüler/innen und Lehrer/in
 - Überprüfung des Verständnisses
 - Paraphrasen und Korrekturen
- Language and cultural awareness:
- Language awareness als konstruktive Neugier
 - Cultural awareness als multikulturelle Unterstützung im unmittelbaren Lebensumfeld der Kinder

1.1 Schuleigner Arbeitsplan für Jg. 1 und 2

Die Themen des 1. und 2. Schuljahres orientieren sich an den Inhalten des Lehrwerks *Bumblebee*. Die passenden Materialien sind in der Schule vorhanden. Schüler/innen arbeiten mit einem selbst angeschafften Workbook für zwei Jahre (1. und 2. Schuljahr). Da die Einheiten des Lehrwerks aufeinander aufbauen, ist es sinnvoll, sich an die vorgegebene Reihenfolge zu halten. Die einzelnen Einheiten können jedoch durch andere Materialien ergänzt oder ersetzt werden. Die Einheiten zu *Special days* werden zu der jeweiligen Jahreszeit behandelt. Darüber hinaus wird eine leicht sukzessive Alphabetisierung durchgeführt, denn je früher mit der Alphabetisierung der Fremdsprache angefangen wird, desto besser für die Kinder. Der Alphabetisierungsprozess im Deutschunterricht sollte jedoch weitgehend abgeschlossen sein. Bewusst machende Verfahren beim Umgang mit dem Schriftbild im Englischunterricht der Primarstufe haben einen äußerst positiven Einfluss. Die Einheit Alphabet wird daher möglichst zum Ende des ersten Schuljahres durchgeführt.

Unit/Inhalt Unterrichts- zeitraum	Funktionale Kommunikative Kompetenzen			Bezug zu anderen Fächern
	Sprachliche Mittel		Kommunikative Fertigkeiten	
	Wortschatz	Sprachliche Strukturen	Erwartete Kompetenzen	
Hello <ul style="list-style-type: none"> Saying "Hello" Numbers Colours English words Workbook p.3-8, 57 ca. 8 Std.	<i>one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten</i> <i>red, yellow, blue, green, brown, black, white, grey, orange, pink, purple</i>	<i>Hello!</i> <i>Good morning!</i> <i>Goodbye!</i> <i>What's your name?</i> <i>My name is ...</i> <i>Nice to meet you.</i> <i>How are you?</i> <i>I'm fine, thanks.</i> <i>How old are you?</i> <i>I'm ...</i> <i>What's your favourite colour?</i> <i>My favourite colour is...</i>	Hör-und Hör-/Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Name, Alter, Lieblingsfarbe) beziehen entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person (Name, Alter, Lieblingsfarbe) und die unmittelbare Lebenswelt (Farben) benennen vertraute Gegenstände (Zahlen und Farben) Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <ul style="list-style-type: none"> stellen sich vor (Name, Alter) 	KU: Farbkreis Ma: Zahlen

		<p><i>It's green/... Yes./No.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • gebrauchen einfache Gruß- und Abschiedsformeln • stellen und beantworten kurze Fragen zu Themen der eigenen Person mit Hilfe einfacher bekannter Redemittel oder in Einwortsätzen (Name, Alter, Lieblingsfarbe) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	
<p>Special days</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Halloween</i> • <i>Christmas</i> <p>Workbook p.48-51</p> <p>ca. 6 Std</p>	<p><i>bat, witch, ghost, spider, pumpkin angel, star, bell, candle, reindeer, bauble, Father Christmas, Santa Claus, Christmas tree, sleigh, presents</i></p>		<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsablauf einfacher Geschichten: <i>A ghost story, A christmas story</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen Wortschatz zu <i>Halloween</i> und <i>Christmas</i> <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede verschiedener kultureller Hintergründe (<i>Halloween</i>) und Traditionen (<i>Christmas</i>) 	<p>KU: Halloween</p> <p>MU: Weihnachtslieder</p> <p>RE: Weihnachten</p>
<p>At school</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>school things</i> • <i>classroom phrases</i> <p>Workbook p.9-14, 58</p> <p>ca. 6 Std</p>	<p><i>pencil case, rubber, pencil, sharpener, glue stick, scissors, school bag, book, lunchbox, folder</i></p>	<p><i>Have you got a..? Yes, I have./No, I haven't. I've got a blue/red/... rubber/</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person beziehen (<i>school things</i>) • verstehen den groben Handlungsablauf eines einfacher <i>raps: School rap</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen vertraute Gegenstände (<i>school things</i>) aus ihrer unmittelbaren Lebenswelt 	<p>MU:rap</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • verwenden einfache, bekannte Redemittel der alltäglichen Unterrichtssprache • sprechen den eingeführten, gefestigten <i>rap</i> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten kurze Fragen (<i>school things</i>) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	
<p>My body</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>facial parts</i> • <i>body parts</i> <p>Workbook p.15-20, 59</p> <p>ca. 7 Std</p>	<p><i>head, nose, mouth, eyes, ears, hair long, short, curly, straight arm, hand, body, finger, leg, foot</i></p>	<p><i>I've got brown/blue/green eyes and curly/short/long/straight black/brown/blonde hair. He/she has got ...</i></p>	<p>Hör- und/Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen einfache Aussagen, die sich auf die eigene Person beziehen (Aussehen) • verstehen den Inhalt eines <i>songs: If you're happy</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person (Aussehen) • benennen Wortschatz (<i>body</i>) • geben einen <i>song</i> im Chor, in der Gruppe oder alleine wieder <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • tauschen Informationen aus, z. B. in <i>information gap activities</i> • wenden einfache Redemittel in Spielsituationen an <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	<p>MU: <i>song</i></p> <p>SP: Bewegungsspiele</p>
<p>Special days</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Easter</i> • <i>Prepositions</i> 	<p><i>Easter egg, Easter bunny, daffodil, basket, sheep, bumblebee</i></p>	<p><i>I can see two/ ...</i></p>	<p>Hör- und/Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen einfache Anweisungen im Unterrichtsalltag (<i>prepositions</i>) 	<p>RE: Ostern</p> <p>KU: Osterbilder</p>

<p>Workbook p.46-47 ca. 4 Std</p>	<p><i>in, on, under, next to, behind</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Lebenswelt beziehen (<i>prepositions</i>) entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> beschreiben Bilder in einfacher Form mit Hilfe einfacher, bekannter Redemittel (<i>I can see...</i>) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Anzahl von Gegenständen und beschreiben sie (Singular,Plural) 	<p>SU: Frühblüher</p>
<p>Alphabet ca. 3 Std</p>	<p><i>Alphabet (A-Z)</i></p>		<p>Hör- und /Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> unterscheiden die englische Sprache (ABC) von der deutschen Sprache entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen Grapheme den Phonemen zu 	<p>DE: ABC</p>
<p>I'm hungry</p> <ul style="list-style-type: none"> fruits lunchbox <p>Workbook p.21-26, 60 ca. 9 Std.</p>	<p><i>bananas, apples, oranges, strawberries, grapes, plums, cherries... tomato, cucumber, sandwich, carrot, water, juice, green/red pepper</i></p>	<p><i>I like .../ I don't like Do you like ...? Yes, I do./ No, I don't. What have you got in your lunchbox? In my lunchbox I've got ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (<i>like, don't like</i>) und die unmittelbare Lebenswelt beziehen (<i>lunchbox</i>) entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen verstehen die Handlung der <i>story Carl the caterpillar</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person und die unmittelbare Lebenswelt benennen Wortschatz 	<p>SU: Gesunde Ernährung</p>

			<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen (Interviewgespräch) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	
<p>Lots of families</p> <ul style="list-style-type: none"> family members hobbies <p>Workbook p.27-32, 61</p> <p>ca. 6 Std.</p>	<p>mother, mum, father, dad, grandma, grandpa, brother, sister, aunt, uncle</p>	<p>Where do you live? I live in ... What do you like? I like ...</p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Familienmitglieder, Wohnort, Hobby) beziehen verstehen den groben Handlungsablauf eines einfachen <i>rhyme: Family rhyme</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sprechen den zuvor eingeführten, gefestigten <i>rhyme</i> sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person (Wohnort, Hobby)) benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen zu Themen der eigenen (Wohnort, Hobby) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz 	<p>SU: Stammbaum</p> <p>MU: <i>rhyme</i></p>

			<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	
<p>Free time</p> <ul style="list-style-type: none"> playground activities time toys <p>Workbook p.33-38, 62</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p>swap cards, skip, play hopscotch, play basketball, play table tennis doll, cuddly toy, model car, cards, building blocks</p>	<p>What can we do? Let's play... What's the time? It's eleven/... o'clock.</p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (<i>playground activities</i>) und die unmittelbare Lebenswelt (Uhrzeit) beziehen verstehen den groben Handlungsablauf eines <i>rhyme</i>: <i>A skipping rhyme</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> sprechen den zuvor eingeführten, gefestigten <i>rhyme</i> sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person und die unmittelbare Lebenswelt benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen zu Themen der eigenen Person und der unmittelbaren Lebenswelt <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	<p>SU: Uhrzeit</p>

<p>Pets</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>pets</i> • <i>At the vet's</i> <p>Workbook p.39-44, 63</p> <p>ca. 6 Std.</p>	<p><i>cat, dog, guinea pig, rabbit, hamster, bird, mouse</i></p>	<p><i>Have you got a pet? Yes, I have./ No, I haven't.</i></p> <p><i>What is it? It's a ...</i></p> <p><i>What colour is it? It's ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen einfache Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Haustiere) und die unmittelbare Lebenswelt beziehen • verstehen den groben Handlungsablauf einer einfacher <i>story (The lost dog)</i> und eines <i>raps (The pet rap)</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sprechen den zuvor eingeführten, gefestigten <i>rap</i> • sprechen mit Hilfe eingeführter, gefestigter und geübter Redemittel über die eigene Person und die unmittelbare Lebenswelt • benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten kurze Fragen zu Themen der eigenen Person und der unmittelbaren Lebenswelt <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	<p>DE: Steckbriefe zu Haustieren</p> <p>MU: <i>rap</i></p>
<p>Special days</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Happy birthday</i> <p>Workbook p.45</p> <p>ca. 2 Std.</p>	<p><i>birthday present, birthday crown, birthday cake, birthday card</i></p>		<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen Wortschatz 	

			<p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	
<p>Storytime</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Goldilocks</i> <p>Workbook p.52-53 ca. 4 Std.</p>	<p><i>mummy bear, daddy bear, baby bear, forest, house, bowl, porridge, chair, bed, door, upstairs, downstairs, salty, sweet</i></p>	<p><i>just right</i></p>	<p>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsablauf der <i>story: Goldilocks</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen den zuvor eingeführten Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage 	<p>DE: Märchen</p>
<p>Photos from Lisa</p> <p>Workbook p.54-55 ca. 2 Std.</p>	<p><i>dinner lady, queen, school uniform, Red Nose Day, Easter egg roll, Halloween, carol singers, birthday party, lollipop lady</i></p>		<p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen vertraute Gegenstände aus ihrer Lebenswelt mit Hilfe des bekannten Wortschatzes <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	<p>DE: Postkarten/ Briefe schreiben</p>

			<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none">• ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">• schreiben einzelne bekannte Wörter nach Vorlage	
--	--	--	---	--

2. Fachcurriculum Englisch

Die Jahrgänge drei und vier des Englischunterrichts sind in ein Gesamtkonzept eingebunden, das sich auf den „Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen“ (GER) bezieht. Der GER definiert Kompetenzniveaus, die am Ende der Grundschulzeit erreicht werden müssen. Die Kompetenzen, über die ein Schüler am Ende der 4. Klasse verfügen soll, werden im „Kerncurriculum für die Grundschule, Schuljahrgänge 3-4, Englisch“ näher erläutert.

2.1 Erwartete Kompetenzen

Das übergeordnete Ziel des Englischunterrichts in der Grundschule ist die Anbahnung und Entwicklung kommunikativer und interkultureller Kompetenzen. Außerdem sollen Freude und Interesse am Lernen einer neuen Sprache geweckt werden. Zum **Hör- und Hör-/Sehverstehen** zählen unter anderem Anweisungen im Unterrichtsalltag, Handlungsverlauf von Dialogen und Geschichten, Fragen und Aussagen. Laut GER sollen die Schüler am Ende der 4. Klasse im Bereich Hörverstehen in der Lage sein, „vertraute Wörter und grundlegende Satzmuster wieder zu erkennen und zu verstehen, wenn langsam und deutlich gesprochen wird“.

Zum **Sprechen** zählt die produktive Sprachverwendung, unter anderem Wortschatz, Redemittel, Dialoge, Interviews, Lieder, Reime, *chants*. Die Schüler sollen dabei in der Lage sein, sich im Rahmen der erarbeiteten Redemittel und Themenkreise situationsgerecht zu äußern. Kurze Dialoge können nach anschaulicher Einführung und anschließender Festigung gesprochen oder vorgespielt werden. Um ein einfaches Gespräch führen zu können benötigen die Schüler weiterhin Unterstützung und Formulierungshilfen bzw. verwenden geübte Satzstrukturen. Die Schüler beherrschen „die Aussprache ihnen bekannter Wörter und Satzstrukturen so weit, dass sie verstanden werden“. Im Vordergrund steht das Gelingen der Kommunikation und das ist auch bei kleineren Aussprachefehlern gegeben (Prinzip der funktionalen Fehlertoleranz). Der zu erarbeitende Wortschatz bezieht sich auf Themen aus der Lebenswelt der Kinder: Farben, Zahlen, Tiere, Schulsachen, Körperteile, Kleidung, Familie, Freunde, Nahrungsmittel, Hobbys etc.

Die Fertigkeit des **Schreibens** soll im Englischunterricht der Grundschule angebahnt werden, d.h. die Schülerinnen und Schüler schreiben nach Vorlage.

Das **Lesen** hat im Englischunterricht nur eine untergeordnete Rolle. Die Schüler erkennen „das Wortbild vertrauter Wörter und grundlegender Satzmuster ganzheitlich wieder und verstehen sie“ (wiedererkennendes Lesen).

Abgesehen von diesen sprachlichen Voraussetzungen soll den Schülern auch **Interkulturelle Kompetenz** vermittelt werden. Sie sollen kulturelle Hintergründe und Traditionen im englischsprachigen Raum kennen lernen.

(vgl. Niedersächsisches Kultusministerium, 2018 : Kerncurriculum für die Grundschule Schuljahrgänge 3-4.Englisch. S. 15-25.)

2.2 Kriterien zur Unterrichtsgestaltung

Der Unterricht erfolgt in der Zielsprache Englisch (Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit). Die Schülerinnen und Schüler sollen sich auf die Einsprachigkeit einlassen und erkennen, dass sie nicht jedes Wort verstehen müssen, um den Zusammenhang zu begreifen. Der Lehrer unterstützt dies durch ein gemäßigtes Sprechtempo, einfachen Wortschatz, Mimik, Gestik und Wort- oder Bildkarten bzw Whiteboard Material. Um auch verschiedene Sprachvorbilder anbieten zu können wird auch auf CDs und kurze Videofilme zurück gegriffen.

Um die genannten Kompetenzen des Englischunterrichts erreichen zu können, sollte der Unterricht **handlungsorientiert** stattfinden. Die Schülerinnen und Schüler reagieren z.B. in Spielen auf das Gesagte oder beteiligen sich beim *story-telling* durch sprachbegleitende Handlungen. Durch inhaltlich und methodisch unterschiedliche Aufgabenformen werden Anknüpfungspunkte für die unterschiedlichen Lerntypen geboten. Neu zu lernende Wörter und Strukturen werden also auf vielfältige Weise geübt, gefestigt und angewendet.

Neben Phasen des verstehenden Hörens sollte der Unterricht den Kindern einen **großen Sprechanteil** ermöglichen. Lieder, *Chants*, *Raps*, *Rhymes*, Spiele und auch Dialoge und Rollenspiele ermöglichen einen handlungsbezogenen Gebrauch der Fremdsprache in **authentischen Situationen**. Diese werden unter anderem durch **landeskundliche Bezüge** und durch Themenbereiche, die sich an der Lebenswelt der Kinder orientieren, geschaffen.

Aufgrund der Erwartungen an das Fach Englisch und der damit verbundenen Ergebnisorientierung ist die einheitlich strukturierte Methodik eines Lehrwerks erforderlich. Die Schülerinnen und Schüler werden bereits in der Grundschule an die Arbeit mit

Workbooks gewöhnt. Auf diese Weise werden wichtige Grundlagen für die Arbeit an weiterführenden Schulen gelegt.

Nachdem 2018 ein neues Kerncurriculum für das Fach Englisch publiziert wurde, hat die Fachkonferenz Englisch sich dazu entschlossen, ein neues Lehrwerk für die Jahrgänge 3 und 4 auszuwählen, welches den Anforderungen des neuen KCs gerecht wird. Ab dem neuen Schuljahr 2020/21 werden die Jahrgänge 3 und 4 mit dem Lehrwerk *Come in* arbeiten. Die Schülerinnen und Schüler müssen sich das *Workbook* und *Smartbook* kaufen, sodass überwiegend nach dem Konzept dieses Lehrwerks gearbeitet wird. Das angebotene Material ist sehr umfangreich, aber natürlich wird es je nach Klassensituation noch durch andere Ideen und Materialien ergänzt oder ersetzt. Durch die Verwendung von *Come in* in Klasse 3 und 4 können die Kinder kontinuierlich damit arbeiten und die verwendeten Strukturen noch mehr aufeinander aufbauen.

Der vorliegende schuleigene Arbeitsplan für das Fach Englisch wurde anlässlich der Einführung von *Come in* neu konzipiert.

2.3 Differenzierung

Die Schülerinnen und Schüler unterscheiden sich in ihrer Wahrnehmungsfähigkeit, ihrer Anstrengungsbereitschaft und ihrer Leistungsfähigkeit, so dass auch im Fremdsprachenunterricht binnendifferenziert gearbeitet werden muss, um allen Kindern gerecht werden zu können. Da der Englischunterricht an der Grundschule überwiegend mündlich durchgeführt wird und besonders das Hörverständnis der Schülerinnen und Schüler gefördert werden soll, erfolgt eine Differenzierung hier zunächst durch zusätzliche Hilfestellungen des Lehrers (Wiederholung des Gesagten, Mimik, Gestik, Paraphrasierung, Visualisierung). Kinder, die noch nicht in der Lage sind oder sich nicht trauen auf Englisch zu antworten, profitieren auch von den Äußerungen der Mitschülerinnen und Mitschüler. Des Weiteren bietet das neu eingeführte Lehrwerk *Come in* dreifach differenzierte Hörtexte an.

Es werden sowohl umfangreiche Antworten und Äußerungen von Schülerinnen und Schülern als auch einfache Äußerungen, kurze Antworten oder Mischungen aus deutschen und englischen Wörtern akzeptiert.

Die Arbeitsmaterialien und die zu erledigenden Aufgaben werden quantitativ und auch qualitativ differenziert. Das Lehrwerk *Come in* bietet ein umfassendes Material an, welches

zur Differenzierung im Unterricht eingesetzt werden kann. Dies lässt die Arbeit auf unterschiedlichen Niveaus zu.

Zur weiteren Differenzierung und Förderung werden Lernprogramme und Lernspiele an PC und iPad, z.B. die Lernwerkstatt eingesetzt.

Trotz aller Möglichkeiten, die durch die unterschiedlichen Materialien gegeben sind, bleibt es eine Herausforderung, alle Schülerinnen und Schüler mit ihrem individuellen Leistungsstand im Blick zu behalten und entsprechend zu fördern. Daher wird angestrebt, passende Fortbildungen zu diesem Thema zu besuchen.

2.4 Fortbildungen

Die Lehrkräfte bilden sich durch Fortbildungsveranstaltungen, Fachzeitschriften oder Fachbücher fort. Die Fortbildungsangebote der regionalen Lehrerfortbildung und von Schulbuchverlagen werden durch Aushänge bekannt gegeben. Auch Anregungen aus dem Internet werden aufgegriffen und durch neue Kollegen, Anwärter und die Erprobung neuer Lehrwerke werden ebenfalls neue Impulse eingebracht.

Neue Ideen und Erkenntnisse werden in Fachkonferenzen, Dienstbesprechungen oder „formlosen“ Besprechungen an die anderen Kollegen weiter gegeben. Dies ist problemlos möglich, da im Fach Englisch nur wenige Lehrer unterrichten.

Einen aktuellen Fortbildungsschwerpunkt stellt das Thema „Inklusion im Englischunterricht“ dar. Daraus ergeben sich folgende Fortbildungswünsche:

- Binnendifferenzierung im Englischunterricht– Wie kann es gehen?
- Erstellung und Bewertung einer differenzierten Lernerfolgskontrolle

2.5 Grundsätze der Leistungsfeststellung und -bewertung

Das Lernen verläuft bei den Schülerinnen und Schülern nicht linear und einheitlich. Jeder benötigt eine individuell unterschiedlich lange Phase der Sprachaufnahme (*silent phase*), in der sich Verstehensprozesse aufbauen können. Zunächst reagieren die Kinder nonverbal auf das Gesagte. Nach und nach entstehen die Bereitschaft und der Wunsch, die neue Sprache selbst produktiv zu verwenden. Die Dauer der *silent period* hängt von

Persönlichkeitsmerkmalen wie Intro- oder Extraversion ab und vom Ausmaß der Ängstlichkeit. Diese Phase der Sprachaufnahme muss also bei der Leistungsbewertung berücksichtigt werden. Die alleinige Bewertung der mündlichen Mitarbeit reicht nicht aus. Da eine Leistungsbewertung durch Zensuren in den Jahrgängen 1.-3. Im Fach Englisch aber noch nicht erforderlich ist, haben die Schülerinnen und Schüler ausreichend Zeit, sich an die neue Sprache zu gewöhnen.

Die *Smartbook* Seiten unterstützen die Kinder dabei, ihre Leistungen selbst einzuschätzen und ihren individuellen Lernerfolg zu beurteilen.

2.5.1 Leistungsfeststellung und -bewertung im Fach Englisch

„Leistungs- und Überprüfungssituationen haben das Ziel, die Verfügbarkeit der erwarteten Kompetenzen nachzuweisen. Leistungsfeststellungen und -bewertungen geben den Schülerinnen und Schülern Rückmeldungen über die erworbenen Kompetenzen und den Lehrkräften Orientierung für notwendige Maßnahmen zur individuellen Förderung.“ (Niedersächsisches Kultusministerium, 2018 : Kerncurriculum für die Grundschule Schuljahrgänge 3-4.Englisch. S. 26) Um dies zu erreichen werden die Bewertungskriterien mit den Schülerinnen und Schülern innen besprochen und in Bezug auf die Zeugnisnote erläutert.

Im 3. und 4. Schuljahr sollen **vier schriftliche Lernkontrollen pro Schuljahr** (2 pro Halbjahr) geschrieben werden. Im dritten Schuljahr sind die Lernkontrollen ohne Noten, sollten den Kindern jedoch anhand von Punkten eine Rückmeldung geben. Lernkontrollen sollen ausschließlich folgende Kompetenzbereiche überprüfen: **Hör- und Hör-/Sehverstehen, und Leseverstehen**. Jede **Lernkontrolle** wird mit **zwei Noten** bewertet. Eine Note bezieht sich auf das Hör- und Hör-Sehverstehen. Die zweite Note gibt eine Rückmeldung zum Leseverstehen. Rechtschreibfehler dürfen nicht in die Benotung einfließen. Die **Anzahl der Rechtschreibfehler** sollte aber bei jedem Test erwähnt werden. Gegebenenfalls kann eine schriftliche Arbeit durch eine **mündliche Leistungsüberprüfung** ersetzt werden. Mögliche Beispiele dafür könnten sein: Bildbeschreibung, Mini-Präsentation, Dialog, Interview.

Beispiel für Lernkontrollen:

Year 4 - Test No. 1

Name: _____

Date: _____

	Points	Grade
Listening comprehension Hör- und Hör- / Sehverstehen	_____ out of _____	
Reading comprehension Leseverstehen	_____ out of _____	

Spelling mistakes

Anzahl der Rechtschreibfehler:

Die Berechnung der Noten erfolgt analog zu anderen Fächern folgendermaßen:

100-98 % = 1

97-85 % = 2

84-70 % = 3

69-50 % = 4

49-25 % = 5

24-0 % = 6

Die **Zeugnisnote** setzt sich wie folgt zusammen:



- **50 % Hör- und Hör-/Sehverstehen** (35% Unterrichtbeobachtungen, 15 % Lernkontrollen)
- **40 % Sprechen** (Beobachtungsbogen und Unterrichtsbeobachtungen)

Der Beobachtungsbogen bezieht sich auf den Kompetenzbereich: Sprechen. Fertigkeiten des Sprechens sollen mindestens zweimal pro Halbjahr im Beobachtungsbogen für jedes Kind dokumentiert werden.

Die Unterrichtbeobachtungen beziehen sich auf alle relevanten Kompetenzbereiche: Hör- und Hör-/Sehverstehen (siehe oben) und Sprechen. Damit ist die systematische Dokumentation der kontinuierlichen Beobachtungen der Schülerinnen und Schüler im Lernprozess und ihrer individuellen Lernfortschritte gemeint.

- **10 % Leseverstehen** (siehe Bewertung der Lernkontrollen)

2.6 Übergang in die 5. Klasse

Der Übergang von der Grundschule in die 5. Klasse wird durch die „Handreichungen für den Übergang. Vom Fremdsprachenlernen in der Grundschule zum Fremdsprachenunterricht im Sekundarbereich I“ geregelt. Um den Übergang für die Schülerinnen und Schüler, aber auch für die Kolleginnen und Kollegen der weiterführenden Schulen problemloser zu gestalten, lädt das Viktoria-Luise-Gymnasium einmal im Jahr Vertreter der Grundschulen und der weiterführenden Schulen des Landkreises zu einer großen Fachkonferenz Englisch ein. Hier können sich die Englischlehrer der einzelnen Grundschulen besprechen, Ideen austauschen und auf einheitliche Regelungen einigen. Die Kollegen der weiterführenden Schulen berichten von ihren Erfahrungen und Problemen mit den unterschiedlichen Voraussetzungen der Grundschüler. Durch diese Veranstaltung war es besonders zu Beginn des direkten Übergangs von der Grundschule in den Sekundarbereich I möglich, Verständnis für beide Seiten zu wecken. Die anfänglichen Probleme entstanden zum Teil durch Unkenntnis des jeweils anderen Systems und des anderen Lehrplans. Durch diese gemeinsamen Besprechungen können Informationen zu den Anforderungen weiter gegeben und besprochen werden.

Die Rückmeldung über die Zeugnisnoten unserer ehemaligen Schülerinnen und Schüler in den 5. und 6. Klassen erhalten wir in schriftlicher Form von den weiterführenden Schulen. So können wir überprüfen, ob wir die Kinder gut vorbereitet haben und mit unserer Einschätzung richtig lagen.

3. Schuleigener Arbeitsplan für Jg. 3

Die Themen des 3. Schuljahres orientieren sich an den Inhalten des Lehrwerks *Come in*. Die passenden Materialien und Bücher sind in der Schule vorhanden, die Arbeitshefte (*Activity Book, Smartbook*) werden von den Schülerinnen und Schülern angeschafft. Da die Einheiten des Lehrwerks nicht alle aufeinander aufbauen, muss die vorgegebene Reihenfolge nicht zwingend eingehalten werden. Die einzelnen Einheiten können auch durch Materialien anderer Lehrwerke ergänzt oder ersetzt werden.

Unit/Inhalt Unterrichts- zeitraum	Funktionale Kommunikative Kompetenzen			Bezug zu anderen Fächern
	Sprachliche Mittel		Kommunikative Fertigkeiten	
	Wortschatz	Sprachliche Strukturen	Erwartete Kompetenzen	
Welcome <ul style="list-style-type: none"> numbers colours Workbook p.3-14 Smartbook p.4-7 ca. 6 Std.	<i>numbers 1-20 black, blue, brown, green, grey, orange, pink, purple, red, white, yellow</i>	<i>Good morning. Hello. Sorry, I'm late. How are you today? - I'm OK. What's your name? My name is... What color is ...? The ... is... Is it number ...? Yes, it is./No, it isn't. I can see ...</i>	Hör- und Hör-/Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Name, Lieblingsfarbe) beziehen verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Welcome to school</i> verstehen den Inhalt des <i>songs Comein</i> und des <i>chants: Come in</i> und <i>I'm OK</i>. Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen mit Hilfe einfacher bekannter Redemittel nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Zahlen/Farben) geben <i>song</i> und <i>chant</i> wieder beschreiben ein Bild Sprachliche Mittel: Wortschatz <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: Zahlen, Farben Lesen <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu 	MA: Zahlenmenge MU: <i>chant,</i> <i>song</i>

<p>At school</p> <ul style="list-style-type: none"> • school things • furniture <p>Workbook p.15-22 Smartbook p.8-9</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p>book, folder, glue, pencil, pencil case, rubber, ruler, sharpener, schoolbag, scissors board, chair, school, shelf/shelves, table, teacher</p>	<p>I've got a/an has got a/an...</p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Schulsachen) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Oh no!</i> • verstehen den Inhalt des songs <i>Let's get ready for school</i> und des chants <i>Classroom rap</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben <i>song</i> und <i>chant</i> wieder • benennen Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zum Thema Schule <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen einfache Aussagen I've got ... und wenden sie mit Hilfe elementarer, größtenteils auswendig gelernter Strukturen an • verstehen die Anzahl von Gegenständen und beschreiben sie mit einem Muster (<i>a/an</i>) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter der Themen Schule/Schulsachen dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	<p>MU: <i>song,chant</i></p>
<p>Ten happy ghosts</p> <ul style="list-style-type: none"> • Halloween <p>Workbook p.23-28 Smartbook p.10-11</p> <p>ca. 6 Std.</p>	<p>bat, cat, ghost, monster, mouse, owl, rat, skeleton, spider, vampire, witch, wood</p>	<p>Is it the ...? Yes, it is./ No, it isn't. Are you scared of ...? Yes I am./ No, I'm not.</p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Ängste) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Trick or treat!</i> und <i>Abracadabra</i> • verstehen den Inhalt des chant <i>Ten happy ghosts</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben <i>chant</i> wieder • benennen Wortschatz 	<p>MU: <i>chant</i></p> <p>RE: Erntedankfest</p>

			<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen (...scared of...) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zu <i>Halloween</i> <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Einzahl und Mehrzahl von Tieren und Halloweengestalten <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> lernen ein kulturell gebundenes Fest kennen (<i>Halloween</i>) 	
<p>Body</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>body parts</i> <p>Workbook p.29-34 Smartbook p.12-13 ca. 8 Std.</p>	<p><i>arm, ear, eye, finger, foot, hand, head, knee, leg, mouth, nose, shoulder, toe, tooth, tummy feet, noses, teeth, tummies</i></p>	<p><i>The/My monster has got ... It has got ... Is it this one? Yes, it is./No, it isn't. It's number ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen den Inhalt des <i>chants Move your body to the beat</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>chant wieder</i> benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> nutzen Modellvorlagen für kreative, eigene Äußerungen „<i>My monster</i>“ <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zum Thema Körper <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Einzahl und Mehrzahl von Körperteilen und beschreiben sie mit einfachen Satzmustern <i>It has got ...</i> 	<p>KU: Menschen zeichnen</p> <p>MU: <i>chant</i></p>

			<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter des Themas Körper dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	
<p>Wooosh!</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>weather</i> <p>Workbook p.35-38 Smartbook p.14</p> <p>ca. 4 Std.</p>	<p><i>cloudy, foggy, rainy, snowy, stormy, sunny, windy</i></p>	<p><i>What's the weather like today? It's ... and ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die unmittelbare Lebenswelt (Wetter) beziehen verstehen den Inhalt des <i>songs: What's the weather like today?</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>song</i> wieder benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen zum Wetter z.B. in Spielsituationen (<i>information gap activities</i>) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	<p>MU: <i>song</i></p> <p>SU: Wetter</p>
<p>Christmas</p> <p>Workbook p.39-40 Smartbook p.15</p> <p>ca. 4 Std.</p>	<p><i>angel, candle, Christmas tree, present(s), reindeer, Santa, sleigh(s), snowman, star(s), stocking</i></p>		<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen den Inhalt des <i>songs: Christmas song</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>song</i> wieder benennen Wortschatz 	<p>MU: Weihnachtslieder</p> <p>RE: Weihnachten</p>

			<p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu Weihnachten <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne Wörter nach Vorlage <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernen <i>Christmas</i> kennen und erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Weihnachtsfest in Deutschland 	
<p>Food and drinks</p> <p>Workbook p.41-46 Smartbook p.16-17</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p><i>bacon and eggs, butter, cheese, cocoa, coffee, cornflakes, honey, jam, milk, orange juice, roll, salami, sandwich, tea, toast, water</i></p>	<p><i>What do you like ...? I like ...</i></p> <p><i>Do you like ...? Yes (, I do)/No (, I don't).</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Vorlieben) und die unmittelbare Lebenswelt (Frühstück) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Funny is hungry</i> • verstehen den Inhalt des songs <i>Yummy, yummy</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben <i>song</i> wieder • benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten kurze Fragen zum Frühstück z.B. in Spielsituationen (<i>information gap activities</i>) <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zum Thema Frühstück <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Einzahl und Mehrzahl von Gegenständen und beschreiben sie mit einem Muster (Plural s) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu 	<p>SU: Gesunde Ernährung</p> <p>MU: <i>song</i></p>

<p>Funny in London</p> <ul style="list-style-type: none"> London sights <p>Workbook p.47-52 Smartbook p.18</p> <p>ca. 5 Std.</p>	<p><i>Big Ben, Buckingham Palace, umbrella, double-decker bus, London Eye, London Taxi, Queen's Guard, River Thames, St Paul's Cathedral, the Tower, Tower Bridge, underground map, umbrella</i></p>		<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Funny is London</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> benennen Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zum Thema London <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> begegnen bzw. erleben Alltagssituationen 	<p>SU: Karten verstehen</p>
<p>Animals</p> <ul style="list-style-type: none"> farm animals adjectives <p>Workbook p.53-60 Smartbook p.19-21</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p><i>cat, chicken, cow, dog, farm, farmer, fish, hamster, horse, mouse, pig, rabbit, snail</i> <i>big - small, quiet - loud, slow - fast</i> <i>like, live</i></p>	<p><i>I'm,</i> <i>The (animal) is (adjective).</i> <i>My crazy animal is (colour).</i> <i>Is it the (animal)?</i> <i>Yes, it is./ No, it isn't.</i> <i>What's your favorite animal?</i> <i>My favorite animal is the ...</i> <i>I like the (animal).</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Lieblingstier) und die unmittelbare Lebenswelt (Tiere) beziehen verstehen den Inhalt des <i>songs I like animals.</i> Entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>song</i> wieder benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> nutzen Modellvorlagen für kreative, eigene Äußerungen „<i>My pet</i>“. stellen und beantworten kurze Fragen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: Tiere, Gegensätze (Adjektive) 	<p>DE: Fantasiegeschichten Tier/Stabpuppentheater</p> <p>SU: Haus-/Nutztiere</p> <p>KU: Tiere aus Handabdrücken</p> <p>MU: <i>song</i></p>

			<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	
<p>Easter</p> <p>Workbook p.61-62 Smartbook p.22</p> <p>ca. 5 Std.</p>	<p><i>basket, bush, chocolate, Easter bunny, Easter egg, flower</i></p>	<p><i>Happy Easter! There's a/an ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen den Inhalt des songs <i>I'm a little Easter bunny</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>song</i> wieder beschreiben ein Bild benennen Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zum Thema Ostern <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> lernen <i>Easter</i> kennen und erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zum Osterfest in Deutschland 	<p>MU: <i>song</i></p> <p>RE: Ostern</p> <p>KU: Fensterbilder</p>
<p>Family and friends</p> <ul style="list-style-type: none"> family members adjectives character <p>Workbook p.65-72 Smartbook p.23-25</p> <p>ca. 10 Std.</p>	<p><i>aunt, baby, brother, cousin, dad, grandma, grandpa, mum, sister, uncle blond, curly, dark, freckles, glasses, hair, long, short, straight, friendly, funny, good at listening, helpful, honest, smart</i></p>	<p><i>I've got ... I haven't got ... He/She's ... years old He/She's my ... Is it ...? Yes, it is./No, it isn't. I like him/her because he's she's ...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Familie) und die unmittelbare Lebenswelt (Alter, Aussehen) beziehen verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>My best friend</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen verstehen den Inhalt des songs <i>That's my family</i> 	<p>MU: <i>song</i></p> <p>DE: Personenbeschreibungen, Freundschaftsgedichte</p>

			<p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben <i>song</i> wieder • benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Modellvorlagen für kreative, eigene Äußerungen „<i>My family</i>“ <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: Familie und Freunde, Aussehen, Charakter <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen einfache Aussagen, Fragen und Aufforderungen <i>I've got ...</i>, <i>I haven't got ...</i> <i>He/She's ... years old</i>, <i>He/She's my ...</i>, <i>Is it ...?</i> <i>I like him/her because he's she's ...in</i> bejahter und verneinter Form und wenden sie mit Hilfe elementarer, größtenteils auswendig gelernter Strukturen an <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter der Themen: Familie, Aussehen und Charakter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	<p>SU: Tagesablauf, Körper, Freundschaft, soziales Miteinander</p> <p>RE: Freundschaft</p> <p>KU: Personen zeichnen</p>
<p>Time for the funfair</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>feelings</i> • <i>time</i> • <i>funfair</i> <p>Workbook p.73-78 Smartbook p.26-27</p> <p>ca. 4 Std.</p>	<p><i>angry, grumpy, happy, hungry, sad, scared, thirsty, tired carousel, funfair, time, today</i></p>	<p><i>What's the time? It's (+number) o'clock. How are you today? - I'm (+feeling).</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Gefühle) und die unmittelbare Lebenswelt (Uhrzeit) beziehen • verstehen den Inhalt des <i>songs What's the time</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben <i>song wieder</i> • benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten Fragen 	<p>SU/MA: Uhr lesen</p> <p>MU: <i>song</i></p>

			<p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	
<p>The year</p> <ul style="list-style-type: none"> • months • seasons • weather • birthday <p>Workbook p.79-85 Smartbook p.28-29</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p><i>January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December winter, summer, spring, autumn cold, frosty, warm, hot candle, present, garland, crown, birthday card, cake</i></p>	<p><i>When is your birthday? My birthday is in (+month). In (+season) it's (+weather word)? Happy birthday, (+name).</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Geburtstag) und die unmittelbare Lebenswelt (Jahreszeiten/Monate/Wetter) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Happy birthday, Funny!</i> • verstehen den Inhalt der songs: <i>Months, months, months!, Seasons of the year</i> und <i>Hip hip hooray!</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben songs wieder • benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten Fragen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne Wörter nach Vorlage 	<p>SU: Kalender</p> <p>MU: song</p>

<p>At the beach</p> <ul style="list-style-type: none"> activities <p>Workbook p.86-88 Smartbook p.30</p> <p>ca. 5 Std.</p>	<p><i>build sandcastles, collect shells, eat ice-cream, fish in the sea, fly a kite, have a barbecue, paddle on an air mattress, put on sunscreen, sail a boat, snorkel in the sea, relax in the sun</i></p>	<p><i>That's my perfect day at the beach.</i> <i>On my perfect day at the beach I like to (+activity).</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Vorlieben) und die unmittelbare Lebenswelt (Ferien) beziehen verstehen den Inhalt des songs <i>My perfect day at the beach</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>song</i> wieder benennen Wortschatz <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> nutzen Modellvorlagen für kreative, eigene Äußerungen „<i>My holidays</i>“ <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter des Themas am Strand dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben einzelne Wörter nach Vorlage <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> begegnen bzw. erleben Alltagssituationen 	<p>MU: <i>song</i></p> <p>DE: Postkarten schreiben, Ferienerzählung</p>
<p>A to Z</p> <p>Workbook p.89 Smartbook p.31</p>	<p>ABC</p>		<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen den Inhalt des <i>raps A-B-C- Rap</i> entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> geben <i>rap</i> wieder benennen ABC <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zum Thema: ABC 	<p>MU: <i>rap</i></p>

4. Schuleigener Arbeitsplan für Jg.4

Die Themen des 4. Schuljahres orientieren sich an den Inhalten des Lehrwerks *Come in*. Die passenden Materialien und Bücher sind in der Schule vorhanden, die Arbeitshefte (*Activity Book, Smartbook*) werden von den Schülerinnen und Schülern angeschafft. Da die Einheiten des Lehrwerks nicht alle aufeinander aufbauen, muss die vorgegebene Reihenfolge nicht zwingend eingehalten werden. Die einzelnen Einheiten können auch durch Materialien anderer Lehrwerke ergänzt oder ersetzt werden. Es ist ratsam zu Beginn des 4. Schuljahres wichtige nicht behandelte *Units* aus dem dritten Schuljahr nachzuholen, bevor mit den *Units* aus diesem Arbeitsplan begonnen wird.

Unit/Inhalt Unterrichts- zeitraum	Funktionale Kommunikative Kompetenzen			Bezug zu anderen Fächern
	Sprachliche Mittel		Kommunikative Fertigkeiten	
	Wortschatz	Sprachliche Strukturen	Erwartete Kompetenzen	
Welcome back <ul style="list-style-type: none"> • days of the week • numbers • weather • colours Workbook p.3-10 Smartbook p.3-4 ca. 6 Std.	<i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i> <i>numbers 1-100</i> <i>cloudy, rainy, sunny, foggy, stormy, snowy, windy, cold</i> <i>black, blue, brown, green, grey, orange, pink, purple, red, white, yellow</i>	<i>I can see a/an...</i> <i>What's your telephone number?</i> <i>My teleohone number is...</i> <i>On ... it's ...</i> <i>How much is the...?</i> <i>It's...</i> <i>Good morning.</i> <i>... plus ... is...</i> <i>... minus ... is...</i>	Hör-und Hör-/Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Telefonnummer) und die unmittelbare Lebenswelt (Wetter) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Welcome back, Funny</i> • verstehen den Inhalt von <i>songs: Come in, Our English Song, We need to charge the battery. Let's put in our energy.</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • singen <i>songs</i> • sprechen über die eigene Person (Telefonnummer) • beschreiben ein Bild • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (rechnen auf Englisch) • benennen Gegenstände des bekannten Wortschatzes zu den Themen Wochentage, Zahlen, Wetter und Farben Sprechen: an Gesprächen teilnehmen <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten kurze Fragen zum Wetter/zu ihrer Telefonnummer mit Hilfe einfacher bekannter Redemittel 	MA: Kopfrechnen MU: <i>songs</i>

			<p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter der Themen Wetter, Zahlen, Farben, Wochentage dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> schreiben kurze Sätze zum Wetter unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: Wetter, Wochentage, Farben, Zahlen <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen die Art von Gegenständen und Lebewesen und beschreiben sie mit einem einfachen Muster <i>a/an</i> 	
<p>Action and fun</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>free time activities</i> <i>time</i> <p>Workbook p.11-17 Smartbook p.4-8</p> <p>ca. 11 Std.</p>	<p><i>watch TV, sing, play football, ride a bike, dance, snowboard, play computer games, swim, play the drums, ride a horse, draw, play tennis, read, play the flute, swap cards, play basketball quarter past, half past, quarter to, o'clock</i></p>	<p><i>What's the time? It's ...o'clock It's... At ... Can you...? Yes, I can. / No, I can't.</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Freizeit) und die unmittelbare Lebenswelt (Uhrzeit) beziehen entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen verstehen den Inhalt vom <i>song: A week of action and fun</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> singen einen <i>song</i> sprechen über die eigene Person (Freizeit) benennen Uhrzeit und Freizeitaktivitäten nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Uhrzeit) <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> stellen und beantworten kurze Fragen zu Freizeitaktivitäten/zur Uhrzeit mit Hilfe einfacher bekannter Redemittel z.B.in <i>information gap activities</i> stellen sich im Rahmen eines <i>class surveys</i> vor <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> ordnen das Wortbild vertrauter Wörter der Themen Freizeit und Uhrzeit dem Lautbild zu 	<p>SU: Uhrzeit</p> <p>SP: Bewegungsspiele</p> <p>MU: <i>song</i></p>

			<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz <i>free time</i> • schreiben kurze Sätze über ihre Freizeit/zur Uhrzeit unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: <i>free time</i> und <i>time</i> 	
<p>Thanksgiving</p> <p>Workbook p.18 Smartbook p.9</p> <p>ca. 3 Std.</p>	<p><i>dinner, parade, pumpkin pie, sweet potatoes, turkey, USA</i></p>	<p><i>Happy Thanksgiving Day!</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen den Inhalt vom <i>song We celebrate Thanksgiving</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • benennen eingeführten Wortschatz zum Thema <i>Thanksgiving</i> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild (Wortschatz <i>Thanksgiving</i>) dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz <i>Thanksgiving</i> <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu <i>Thanksgiving</i> <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede kultureller Hintergründe und Traditionen von <i>Thanksgiving</i> 	<p>RE: Erntedankfest</p> <p>MU: <i>song</i></p>
<p>Super Smoothies</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>fruits</i> • <i>vegetables</i> <p>Workbook p.19-23 Smartbook p.10</p> <p>ca. 7 Std.</p>	<p><i>apple/s, banana/s, cherry/cherries, grape/s, orange/s, peach/es, pear/s, pineapple/s, plum/s, strawberry/strawberries, watermelon/s, carrot/s, cucumber/s,</i></p>	<p><i>Do you like...in your smoothie? Yes, I do. /No, I don't. What's in your smoothie? In my smoothie there are...</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (Zutaten des Smoothies) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Frida's song</i> • verstehen den Inhalt des <i>songs Frida's song</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen 	<p>SU: Gesunde Ernährung</p> <p>MU: <i>song</i></p>

	<p><i>pea/s, pepper/s, tomato/es smoothie</i></p>		<p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • sprechen über die eigene Person (Zutaten ihres Smoothies) • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Zutaten ihres Smoothies) • benennen Gegenstände des bekannten Wortschatzes zu den Themen Obst, Gemüse <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen und beantworten kurze Fragen über die Zutaten ihres Smoothies mit Hilfe einfacher bekannter Redemittel <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter der Themen Obst und Gemüse dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz Obst und Gemüse <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: Obst und Gemüse <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Anzahl von Gegenständen und beschreiben sie (Singular, Plural) 	
<p>Traffic</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>vehicles</i> • <i>giving directions</i> <p>Workbook p.24-33 Smartbook p.11-14 ca. 10 Std.</p>	<p><i>boat, bus, car, helicopter, motorbike, plane, rocket, scooter, ship, taxi, train, truck, underground walk hotel, park, zoo, supermarket, pool, school</i></p>	<p><i>Turn left/right. Go straight on. How do you go to school? I go to school by... I walk. I see... Is it number...? Where's the?</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die eigene Person (<i>How do you go to school? I go to school by...</i>) und die unmittelbare Lebenswelt (Wegbeschreibung) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Funny's trip to Mars</i> • verstehen den Inhalt vom <i>song The wheels on the bus</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> 	<p>SU: Verkehrs- erziehung, Karten verstehen</p> <p>MU: <i>song</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> • sprechen über die eigene Person (Schulweg) • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Wegbeschreibung) • benennen eingeführten Wortschatz: Verkehrsmittel und Satzmuster für eine Wegbeschreibung <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen sich im Rahmen eines <i>class survey</i> vor (Schulweg) • nutzen dialogische Sprechsituationen zu produktivem sprachlichen Handeln (Wegbeschreibung) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter (Verkehrsmittel) und kurze Sätze zur Wegbeschreibung unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Anzahl von Gegenständen und beschreiben sie (Singular, Plural) 	
<p>New Year</p> <p>Workbook p.34 Smartbook p.15</p> <p>ca. 2 Std.</p>	<p><i>party hat, fireworks, hug, countdown, kiss, streamers, midnight</i></p>	<p><i>Happy New Year!</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>New Year</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen eingeführten Wortschatz zum Thema <i>New Year</i> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild (Wortschatz <i>New Year</i>) dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz <i>New</i> 	<p>KU: Feuerwerks- bilder</p>

			<p>Year und kurze Sätze unter Zuhilfenahme von Vorlagen</p> <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu <i>New Year</i> <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede kultureller Hintergründe und Traditionen von <i>New Year</i> 	
<p>Under the Sea</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>marine animals</i> <p>Workbook p.35-40 Smartbook p.16</p> <p>ca. 6 Std.</p>	<p><i>whale, seahorse, swordfish, pufferfish, starfish, jellyfish, crab, stingray, dolphin, octopus, seal</i></p>	<p><i>Excuse me, my friend. Please listen to me. In my ocean there's a/an...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Under the sea</i> • verstehen den Inhalt des songs <i>Party under the sea</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • nutzen Sprechansätze zu produktivem sprachlichen Handeln (<i>In my ocean there's a/an...</i>) • benennen eingeführten Wortschatz (Meerestiere) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild (Wortschatz Meerestiere) dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter und kurze Sätze zum Wortschatz Meerestiere und ein Gedicht unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu Meerestieren <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Art von Gegenständen und Lebewesen und beschreiben sie mit einem einfachen Muster <i>a/an</i> 	<p>SU: Wattenmeer</p> <p>MU: <i>song</i></p>
<p>Our house</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>furniture</i> 	<p><i>bed, chair, door, floor, lamp, shower, sofa,</i></p>	<p><i>What's in your room? In my room there is a</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die unmittelbare 	<p>Werken: Traumhäuser</p>

<ul style="list-style-type: none"> • <i>prepositions</i> • <i>rooms</i> <p>Workbook p.41-52 Smartbook p.17-20</p> <p>ca. 10 Std.</p>	<p><i>table, toilet, TV, wardrobe, washbasin, window</i> <i>behind, in, in front of, next to, on, under</i> <i>attic, bathroom, bedroom, cellar, garden, hall, kitchen, living room, stairs</i></p>	<p>...</p> <p><i>Where's the ?</i> <i>The ... is ... the ...</i></p>	<p>Lebenswelt (Präpositionen und Möbel) beziehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Where's my umbrella</i> • verstehen den Inhalt vom <i>song The house groove</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • nutzen Sprechansätze zu produktivem sprachlichen Handeln (<i>In my room there's a/an...</i>) • benennen eingeführten Wortschatz (<i>furniture, rooms, prepositions</i>) <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen dialogische Sprechsituationen zu produktivem sprachlichen Handeln (<i>In my room there's a/an...</i>) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter (<i>furniture, rooms, prepositions</i>) und kurze Sätze (<i>In my room...</i>) unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: <i>furniture, rooms, prepositions</i> <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Art von Gegenständen und Lebewesen und beschreiben sie mit einem einfachen Muster <i>a/an</i> 	<p>MU: <i>song</i></p>
<p>Superheroes</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>clothes</i> • <i>actions</i> <p>Workbook p.53-58</p>	<p><i>fly, run at cyberspeed, lift heavy weights, heal, see through walls, throw fireballs, make a thunderstorm,</i></p>	<p><i>My superhero's name is...</i> <i>My/Her/His ... is/are...</i> <i>I/She/He can...</i> <i>I/She/He can't...</i></p>	<p>Hör- und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Superheroes</i> • verstehen den Inhalt vom <i>song I'm a superhero</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen 	<p>DE: Fantasieerzählung</p> <p>MU: <i>song</i></p>

<p>Smartbook p.21 ca. 5 Std.</p>	<p><i>turn invisible, climb up walls, spin like a tornado mask, boots, cape, gloves</i></p>		<p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Beschreibung eines eigenen Superhelden) • benennen eingeführten Wortschatz zum Thema <i>Superheroes</i> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen dialogische Sprechsituationen zu produktivem sprachlichen Handeln (<i>My superhero</i>) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter und Sätze dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter und kurze Sätze Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zum Thema <i>Superheroes</i> <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Zugehörigkeit von Gegenständen und beschreiben sie mit einem Pronomen <i>he/she</i> 	
<p>At the mall</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>shops</i> • <i>clothes</i> • <i>food</i> <p>Workbook p.41-52 Smartbook p.22-25 ca. 12 Std.</p>	<p><i>restaurant, bakery, book shop, music shop, hairdresser, souvenir shop, sports shop, butcher shop, supermarket, fashion store, ice-cream stand pounds, pence pullover/jumper, shoes, shorts, shirt, skirt, sunglasses, wallet, jacket, bag, scarf, hat, dress, T-</i></p>	<p><i>How much is the..? It's... I'd like... Can I help you? Yes, I need a/an... Do you like this...? Yes/No, it's... I'll take it. Welcome to our restaurant. What would you like to eat/drink? I'd like ... with ...,</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die unmittelbare Lebenswelt (Kleidung, Restaurantbesuch) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichten <i>A fantasy trip, Funny goes shopping</i> und <i>Funny at the restaurant</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen den Inhalt vom <i>song Let's go to the shopping mall</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Verkaufsgespräch und Bestellung im Restaurant) • benennen eingeführten Wortschatz (<i>shops, clothes, food</i>) • singen einen <i>song</i> 	<p>MA: Kopfrechnen</p> <p>MU: <i>song</i></p>

	<p><i>shirt, cap, too big, too small, perfect beans, bread, bacon and eggs, butter, cheese, chicken wings, chips, cornflakes, honey, ice-cream, jam, pasta, pizza, potatoes, rice, salad, sandwich, sauce, sausages, soup, toast</i></p>	<p><i>please.</i></p>	<p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen dialogische Sprechsituationen zu produktivem sprachlichen Handeln (Verkaufsgespräch und Bestellung im Restaurant) • gestalten eingeführten, gefestigten und geübten Dialog (Restaurantbesuch) unter Zuhilfenahme von Gestik und Mimik <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter und Sätze dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter (<i>shops, clothes, food</i>) und kurze Sätze unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz zu folgenden Themen: <i>shops, clothes, food</i> <p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Art und Anzahl von Gegenständen und beschreiben diese (<i>a, an, Singular, Plural</i>) 	
<p>Holi</p> <p>Workbook p.70 Smartbook p.26</p> <p>ca. 2 Std.</p>	<p><i>India, bonfire, water balloon, laugh, throw, coloured powder</i></p>		<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen eingeführten Wortschatz zum Thema <i>Holi</i> <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild (Wortschatz <i>Holi</i>) dem Lautbild zu <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz <i>Holi</i> <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	<p>RE: Weltreligionen</p>

			Interkulturelle kommunikative Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • lernen ein kulturell gebundenes Fest <i>Holi</i> kennen 	
<i>Funny and the dragon</i> Workbook p.71-75 Smartbook p.27 ca. 4 Std.	<i>castle, armour, princess, lair, knight, sword, prince, tower, carriage, maid, dragon, gate walk, ride, curtsy, fight, play the flute, fly</i>		Hör-und Hör-/Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Funny and the dragon</i> • verstehen den Inhalt des songs <i>Fight like a knight</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • singen einen <i>song</i> • benennen eingeführten Wortschatz Lesen <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter zum Wortschatz unter Zuhilfenahme von Vorlagen Sprachliche Mittel: Wortschatz <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz Sprachliche Mittel: Grammatik <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Zugehörigkeitl von Gegenständen und benennen Pronomen (<i>his, her</i>) 	SU: Ritter und Burgen DE: Märchen und Fantasieerzählungen MU: <i>song</i>
<i>Highland games</i> Workbook p.76 Smartbook p.28 ca. 3 Std.	<i>Scotland, throw the hammer, toss the caber, put the stone, wear a kilt, play the bagpipes, play the tug of war, win, lose</i>		Hör-und Hör-/Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • benennen eingeführten Wortschatz Lesen <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen Schreiben	SP: Sport an Stationen

			<ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz <p>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernen ein kulturell gebundenes Fest <i>Highland Games</i> kennen und erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu bekannten Sportwettkämpfen 	
<p>Wild animals</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>wild animals</i> • <i>verbs</i> • <i>adjectives</i> • <i>appearance</i> <p>Workbook p.77-86 Smartbook p.29-31</p> <p>ca. 3 Std.</p>	<p><i>eagle, snake, lion, turtle, hippo, shark, penguin, giraffe, zebra, elephant, parrot, tiger, monkey, crocodile, kangaroo, dangerous, strong, slow, fast, long, big, small</i></p> <p><i>swim, climb, walk, run, fly, jump on land, in the water</i></p> <p><i>feathers, skin, fur, hooves, stripes, flippers, teeth, beak, trunk, claws, wings, tail</i></p>	<p><i>My animal has got... What animal is it? Is it ...? Yes, it is. /No, it isn't. Can it ...? Yes, it can. /No, it can't. Is it a/an...? Yes, it is. /No, it isn't. It can/can't... It lives...</i></p>	<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen Fragen und Aussagen, die sich auf die unmittelbare Lebenswelt (Tiere) beziehen • verstehen den groben Handlungsverlauf der Geschichte <i>Funny on Safari</i> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen den Inhalt vom <i>song Animals are fun</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen Sprechanlässe zu produktivem sprachlichen Handeln (Tierbeschreibung) • benennen eingeführten Wortschatz • singen einen <i>song</i> <p>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> • nutzen dialogische Sprechsituationen zu produktivem sprachlichen Handeln (Tierbeschreibung) <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild vertrauter Wörter dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter und kurze Sätze unter Zuhilfenahme von Vorlagen <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	MU: <i>song</i>

			<p>Sprachliche Mittel: Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • verstehen die Art und Anzahl von Gegenständen und beschreiben diese (<i>a, an</i>, Singular, Plural) 	
<p>Goodbye</p> <p>Workbook p.87 Smartbook p.32-33</p> <p>ca. 2 Std.</p>	<p><i>Even, sometimes, memories, rock on, miss, to the top, thankful, hold together, hopefully</i></p>		<p>Hör-und Hör-/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • entnehmen Hörtexten wesentliche Informationen • verstehen den Inhalt vom <i>song Goodbye and hello</i> <p>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • benennen eingeführten Wortschatz <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen das Wortbild dem Lautbild zu • entnehmen kurzen, einfachen Texten wesentliche Informationen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • schreiben einzelne eingeführte Wörter <p>Sprachliche Mittel: Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> • üben und festigen den Wortschatz 	<p>MU: <i>song</i></p>