



## **GRUNDSCHULE FISCHBECK**

Verlässliche Grundschule  
Sonderpädagogische Grundversorgung  
Hochbegabungsförderung  
Nachmittagsbetreuung

# Rahmenplanung Textiles Gestalten

Stand: März 2020

# Rahmenplan Textiles Gestalten

Die Fächer Textiles Gestalten und Werken werden in der GS Fischbeck halbjährig im Wechsel unterrichtet.

Die Fachkonferenz hat beschlossen, dass in diesen Fächern keine Lernzielkontrollen geschrieben werden. Die Note setzt sich aus der Beurteilung der angefertigten "Werkstücke" und der Mitarbeit zusammen.

Je nach Schwerpunkt der Aufgabenstellung können folgende Punkte berücksichtigt werden.

- Kooperatives Verhalten in der Lerngruppe.
- Akzeptieren und einhalten der Regeln
- Selbstständiges Arbeiten in verschiedenen Sozialformen. (Einzel- Gruppen- Partnerarbeit).
- Ökologischer und ökonomischer Umgang mit Werkzeug und Material.
- Einhalten der Zeitvorgaben im Werkprozess.
- Reflexionsfähigkeit in den Auswertungsphasen.

Die Note des im ersten Halbjahr unterrichteten Faches wird als Ganzjahresnote ins Zeugnis übernommen.

Der nachfolgend erstellte Rahmenplan wurde auf der Grundlage des Niedersächsischen Kerncurriculum für das Fach Textiles Gestalten von 2006 erstellt.

Das Fach Textiles Gestalten verfügt über eine große Fülle unterschiedlicher Verfahren zur Herstellung und Gestaltung von textilen Faser-, Flächen- und Formgebilden. Die nachfolgenden Vorschläge sind nicht verbindlich und dürfen durch eigene/ ähnliche Werkstücke ersetzt werden.

## Rahmenplan Textiles Gestalten Klasse 3

Zeitraum	Themen/ Vorschläge	Kompetenzbereiche 3		
Anfang Februar- Mitte Februar  Oder nach den Sommerf.  <b>ca. 2 - 6 Std.</b>	<b>Mit Textilien            Arbeiten und            Gestalten</b> z.B Verkleiden  oder  Stoffcollage	Gestalten	Wahrnehmung	Kulturhistorischer Kontext
		Einfache Schnittmuster herstellen /Verkleiden von Figuren (Pappschablonen) zum Thema Karneval Klassenplakat "Wir feiern Karneval"  oder ein Bild des Künstlers "Miro" in/mit Stoff umsetzen.	Verschiedene Textilien/ Stoffe kennen lernen und erfahren. Unsere Kleidung. Woraus wird Kleidung hergestellt? Erste Erfahrungen mit Wolle, Baumwolle, Seide, Kunstfasern usw. (evtl. Brennprobe machen) Evtl. Einsatz von Fühlkisten	Unsere Kleidung /Was sind textile Materialien?  Karneval Warum verkleiden wir uns?  Miro - Kunstbilder kann man auch aus Stoff und Wolle fertigen.
Mitte Februar -Mitte März  <b>ca. 2 - 4 Std.</b>  - bis Ostern oder Mitte September - bis Herbstferien  <b>ca. 2- 4 Std.</b>	<b>Fadenwickel-            Techniken</b>  Pompons          Mexikanische Wickeltechnik "Das magische Auge"	Mit Hilfe selbst gemachter Schablonen verschiedene Tiere aus Pompons herstellen. Je nach Jahreszeit: Küken, Hasen, Schafe, Vögel, Frösche, Igel, Weihnachts- Schneemänner, Angry Birds       Auf Schaschlikstäben die mexikanische Wickeltechnik anwenden.	Strukturen verschiedener Garne/ Wolle. Unterschiede feststellen. Testen von Saugfähigkeit, Brennbarkeit von Baum- Schafswolle und Kunstfasern.          Regelmäßigkeit und Gleichmäßigkeit erkennen und anwenden	Die gemachten Erfahrungen auf unsere Kleidung übertragen.  Bezüge zu Jahreszeiten herstellen. Osterbräuche Welche Tiere gehören zu Ostern (Küken, Hasen, Schafe)       Dekorationen anderer Länder

<p><b>Ca. 2 - 6 Std.</b></p>	<p><b>Garnver- bindende Grund- techniken</b> <b>Drehen/ Flechten/ Knüpfen/</b></p> <p><b>Weben</b> z. B. Lesezeichen, Krake, Spinnenbeine (für Laterne &gt;Werken/Kunst</p>	<p>- Durch Drehen/ Kordeln eigene Lesezeichen oder Schlüsselanhänger herstellen. - Kleine Püppchen oder Spinnenbeine für eine im Kunst- oder Werkunterricht gefertigte Laterne flechten. Freundschaftsbänder knüpfen - Auf einem Pappteller kleine Püppchen weben - einen kleinen Teppich für das "Traumzimmer" (Werken/ Kunst) weben.</p>	<p>Musterbildung durch Drehen/ Flechten/ Weben erkennen.</p> <p><i>Siehe Fadenwickeltechniken</i></p> <p>Fachausdrücke des Webens kennen lernen: Kette, Schuss, Webkante</p>	<p>Spielzeug/ Gebrauchsgegenstände selbst herstellen und mit industriell gefertigter Ware vergleichen.</p>
<p><b>ca. 4 -8 Std.</b></p>	<p><b>Erste flächenver- bindende Werkverfahren</b></p> <p>Sticken</p>	<p>Verschiedene Stickstiche kennen lernen und nach eigenen individuellem Entwurf z. B. Sommerbilder / Weihnachtskarten.auf Pappe oder Stickstoffen erstellen.</p>	<p>Verstehen und verwenden der Fachbegriffe Zier- Nutz- Stepstich u.s.w.</p> <p>Fachgerechtes Vernähen lernen.</p> <p>Verschiedene Stoffe auf ihre Eignung zum sticken untersuchen.</p>	<p>Freizeitbeschäftigung und Arbeit von Früher kennen lernen und mit der heutigen vergleichen.</p>

## Rahmenplan Textiles Gestalten Klasse 4

Zeitraum	Themen/ Vorschläge	Kompetenzbereiche Klasse 4		
		Gestalten	Wahrnehmung	Kultur-historischer Kontext
<p>Nach den Sommerf. Bzw. Anfang Februar</p> <p>ca. 8 - 10Std.</p>	<p><b>Mit Textilien Arbeiten und Gestalten</b></p> <p>Rupfenmaske</p>	<p>Verschiedene bereits gelernte und neue textile Techniken kreativ und gestalterisch anwenden. z.B.: säumen, sticken, flechten, knüpfen, nähen...</p> <p>Einen Wandbehang "Rupfenmaske" mit diesen Techniken anfertigen.</p>	<p>Fachbegriffe anwenden</p> <p>Ein Gewebe aufdröseln und mit Maschenware, Vliesstoff.usw. vergleichen.</p> <p>Durch gestalterisches Arbeiten Grundtechniken wie säumen, Knopf annähen, stopfen..... kennen lernen</p>	<p>- Verwendungszwecke von Masken und - Masken anderer Kulturen kennen lernen.</p>
<p>ca. 4 - 8 Std.</p>	<p><b>Stoff- verbindende Werkverfahren</b></p> <p><b>Puppe (Sorgenfresser )</b></p> <p>Hand nähen</p> <p>Einfache Formen nähen, zusammenfüge n, füllen.....</p>	<p><b>z. B. Nahrung für die Kuscheltiere nähen</b> oder Eine eigene „<b>Sorgenfresser</b>“-<b>Puppe</b> gestalten.</p> <p>- selbständig Schnittmuster entwerfen und herstellen - Schnittmuster mit Nahtzugabe aus den Stoff übertragen - Mit Stecknadeln heften lernen - Nahtstiche lernen - wenden und füllen der Näharbeit - Einfügen "anderer Materialien"</p>	<p>Stoffe haben unterschiedliche Seiten - Fachbegriffe des Nähens z.B. Nahtzugabe, verschiedene Nadeln ausprobieren.&gt; welche Nadeln passen zu welchem Stoff.....</p> <p>- welche Stoffe eignen sich - Füllmaterialien kennen lernen.</p>	<p>- Sorgenfresser kennen lernen.</p> <p>Eigene Arbeiten, mit denen eines Künstlers, der mit Stoff arbeitet vergleichen und den Künstler Claes Oldenburg kennen lernen.</p> <p>(siehe hierzu Picasso &amp; Co. Band 3 vom Auer Verlag S. 5 Nahrungsmittel XXL)</p>

Wenn noch Zeit ist	<b>häkeln</b>	Luftmaschenketten /Fingerhäkeln > mit Häkelnadel Kleidung für Kuscheltiere / >Mützen	Geeignete Garne erkennen.....	Alte Textile Techniken kennen lernen (Omas Topflappen) Geeignete Hobbys von früher mit der heutigen Zeit vergleichen. Z:B: 2019 aktuell selbstgehäkelte Mützen.
-----------------------	---------------	--	----------------------------------	---