

## Jahresplanung Musik Klasse 2 – Stand 2018

Arbeitsplan auf der Grundlage des Kerncurriculums

Die vorgeschlagenen Inhalte sollten im Unterricht behandelt werden, die Reihenfolge und Dauer bleibt jedoch der Lehrkraft überlassen. Der Musikplan ist als Minimalplan angelegt. Die Seitenangaben Kolibri 1/2 beziehen sich auf die Neuauflage von 2012.

Zeitraum	Erwartete Kompetenzen <i>Lernbereiche</i>	Kenntnisse und Fertigkeiten	Bezug zum Lehrwerk, Medien	Überprüfungsmöglichkeiten	Verknüpfung mit anderen Themen
bis Herbstferien	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wahrnehmen</b> <i>Hören</i> K1, K2</li> </ul>	„Herbst“ von Vivaldi hören, gliedern, tanzen	Kolibri	Eigene Wiederholungen des Tanzes	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gestalten</b> <i>Musik und Bewegung, Lied und Stimme, Instrumente, Musik erfinden, Notation</i> K7 – K13, K4 K4, K5</li> </ul>	Herbstmusik erfinden, notieren, auf Instrumenten spielen  Stimm-Musik Gespenster  Herbstlieder	Kolibri ½  z.B. Kolibri Liederbuch	Nach eigener Notation spielen	Kunst: Gespenster mit Deckfarben
bis Weihnachtsferien	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wahrnehmen</b> <i>Hören</i> K1, K2</li> </ul>	Der Nussknacker (Tschaikowsky), ausgewählte Stücke zur Geschichte hören (Trepak, Marsch) Oder: Musikalische Schlittenfahrt	CD Musik zum Mitmachen- Musikschränk  Kolibri ½	Geschichte zur Musik nachspielen	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gestalten</b> <i>Musik u Bewegung, Instrumente</i> K7, K8 K3- K8</li> </ul>	Zum Nussknacker auf Trommeln mitspielen – Schlittenfahrt: Schellen  Verschiedene Weihnachtslieder, Üben für Klassenweihnachtsfeiern	Bilderbuch mit CD  KLB	In Gruppen mitspielen  Aufführungen	Religion: Weihnachten

<b>bis Ende 1. Halbjahr</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gestalten</b> <i>Musik und Bewegung, Lied und Stimme</i> K3, K4, K5, K6</li> </ul>	Lied „Jahresuhr“ mit Bewegung gestalten			SU: Jahreslauf
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wahrnehmen</b> <i>Hören</i> K1, K2</li> </ul>	Einteilung des Schulinstrumentariums in Holz, Fell, Metall (Nach Klang sortieren)	Kolibri ½	Spiele mit verbundenen Augen	

2. Halbjahr

Zeitraum	Erwartete Kompetenzen <i>Lernbereiche</i>	Kenntnisse und Fertigkeiten	Bezug zum Lehrwerk, Medien	Überprüfungs- möglichkeiten	Verknüpfung mit anderen Themen
bis Osterferien	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wahrnehmen</b> <i>Hören</i> K1, K2</li> </ul>	Karneval der Tiere, „Löwe“ hören, nachgestalten, szenisch spielen, auf musikalische Parameter achten (Tempo, Lautstärke, Lautmalerei)	CD Musikschränk	Einzelarbeiten	Fasching
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gestalten</b> <i>Musik und Bewegung, Instrumente, Musik erfinden, Notation</i> K7 – K13, <i>Lied und Stimme</i> K3, K4, K5, K6-9</li> </ul>	Eigene Löwenmusik erfinden, notieren, präsentieren, szenisch spielen  Frühlingslieder, z.B. Alle Vögel sind schon da, Has Has Osterhas, Immer wieder kommt ein neuer Frühling Singen, mit Instrumenten begleiten, dazu bewegen	Kolibri ½ KLB	Vorspiel in Gruppen  Eigenständige Wiederholung	
Zeitraum	Erwartete Kompetenzen <i>Lernbereiche</i>	Kenntnisse und Fertigkeiten	Bezug zum Lehrwerk, Medien	Überprüfungs- möglichkeiten	Verknüpfung mit anderen Themen
bis Sommer- ferien	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wahrnehmen</b> <i>Hören</i> K1, K2</li> </ul>	„Peter und der Wolf“ (Prokofjew) Hören, erkennen, als Schattenspiel spielen	Kolibri ½	Kärtchen hochhalten bei Erkennen entsprechender Melodien	Kunst: Silhouetten der Tiere basteln
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Gestalten</b> <i>Instrumente, Musik erfinden, Notation</i> K7 – K13, K4, K5</li> </ul>	Eigene Tiermusik schreiben, mit Instrumenten umsetzen  Sommerlieder Boomwhackereinführung, Begleitung der Lieder und Rhythmusstücke	KLB Kolibri ½	Erkennbarkeit der Musik  Ensembleklang	