



GRUNDSCHULE FISCHBECK
Verlässliche Grundschule mit
sonderpädagogischer Grundversorgung



Sekretariat 05152 - 8801
Rektor 05152 - 962702
05152 - 962703

FAX:

gs.fischbeck@t-online.de

eMail:

www.gs-fischbeck.de

Internet:

Am Schmaling 3



31840 Hessisch Oldendorf

Rahmenplanung & Fachkonferenzbeschlüsse

DEUTSCH

Stand: August 2008

Zeitraum	Kompetenzbereiche			
	Lesen			Sprechen und Zuhören
	Texte erschließen und präsentieren	Lesefähigkeit	Leseerfahrungen	
bis zu den Herbstferien	<p>Texte lesen, <u>sinnentnehmendes Lesen</u>: Lb. S. 16 – 18 <u>sinngestaltendes Vorlesen</u>: Lb. S: 11 – 15; S. 19</p> <p>Lesen mit verteilten Rollen: Lb. S. 34,35</p> <p>Gedichte lesen und mit anderen <u>Textformen vergleichen</u>: Lb. S. 104 – 108</p> <p>ein <u>Kinderbuch</u> in Ausschnitten <u>kennen lernen</u>: Lb. S. 20 - 45</p>	<p>kurze Texte - satzübergreifend lesen - klanggestaltend lesen</p> <p>Lesen im Dialog</p> <p>Texte gut vortragen</p>	<p>Die Bedeutung von kurzen Texten verstehen</p> <p>Texte szenisch gestalten</p> <p>Lyrische Texte kennen lernen und mit kontinuierlichen Texten vergleichen</p> <p>Kinderliteratur kennen lernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gedichte vortragen ▪ Projekte planen ▪ Rollenspiele: Lb. S. 152 - 163 ▪ über ein Thema sprechen: Lb. S. 20- 29; Lb. S.124 – 131 ▪ Gesprächsregeln einhalten: Spr. S. 23 ▪ Reflektieren des eigenen Arbeitsverhaltens
bis Ende 1.Halbjahr	<p>Gedichte lesen und mit anderen <u>Textformen vergleichen</u>: Lb. S.104; S. 92 – 95</p> <p><u>Märchen</u> lesen Lb. S. S.122, 123; Lb. S.132 - 141</p> <p><u>Sachtexte</u> lesen, Texten Informationen entnehmen; Lb. S. 46 – 53; Lb. S. 64 – 71; S. 76,77</p>	<p>Texte gut vortragen</p> <p>Umsetzen ins Spiel: Rollenspiel, Stabfigurenspiel o.ä.</p> <p>informatives Lesen: Fragen mit Textstellen belegen</p>	<p>Lyrische Texte kennen lernen, Unterschiede im Ver-Vergleich zu kontinuierlichen Texten finden</p> <p>Das Märchen als literarische Textsorte in ihren Merkmalen und in unterschiedlicher medialer Aufmachung kennen lernen</p> <p>nicht kontinuierliche Texte kennen lernen, sich strukturiert Informationen beschaffen Lesestunden in der Bücherei</p>	
bis zu den Osterferien	<p><u>Kinderbücher</u> in Ausschnitten <u>kennen lernen</u>: Lb. S. 112 – 121</p> <p>Gedichte lesen und mit anderen <u>Textformen vergleichen</u>: Lb. S. 96, 97; S. 102, 103</p> <p>produktiver Umgang mit <u>Gedichten</u>: Lb. S. 142 – 151</p> <p>Lesen <u>szenischer Texte</u> mit verteilten Rollen: s. Lb. S. 152 ff. (Theater-Werkstatt)</p>	<p>Texte klanggestaltend vorlesen</p> <p>Vorbereitung auf den <u>Vorlesewettbewerb</u> (selbstgewählte Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen)</p> <p>Texte gut vortragen können</p> <p>Lesen im Dialog</p>	<p>Kinderliteratur kennen lernen</p> <p>Ein Kinderbuch auswählen (Büchereibesuch) und vorstellen</p> <p>Überprüfung auf Hörerwirksamkeit</p> <p>Lyrische Texte kennen lernen, im Vergleich Textmerkmale als Stilmittel begreifen Verschiedene Textstrukturmerkmale kennen lernen (Vers, Reim , Strophe usw.)</p> <p>einen Text szenisch umsetzen und darstellen</p>	

Zeitraum	Kompetenzbereiche			
	Lesen			Sprechen und Zuhören
	Texte erschließen und präsentieren	Lesefähigkeit	Leseerfahrungen	
bis zu den Sommerferien	<p><u>Texte und Bilder</u> vergleichen und richtige Aussagen herausfinden: Lb. S. 54 – 63</p> <p><u>Klassenlektüre</u> / Ganzschrift, z. B. „Das Geheimnis vom Dachboden“</p> <p>Anlegen eines <u>Lesetagebuches</u></p> <p>Gedichte lesen und mit anderen <u>Textformen vergleichen</u>: Lb. S. 102, 103</p> <p><u>Fabeln</u> lesen : Lb. S. 74, 75</p> <p>Eine <u>Eulenspiegel-Geschichte</u> lesen: Lb. S. 164 – 167</p>	<p>Aussagen vergleichen und untersuchen</p> <p>Sich zielorientiert in einem umfangreichen Text zurecht finden</p> <p>Handelnd und produktiv mit Texten umgehen</p> <p>Texte hörerbirksam vortragen</p>	<p>Eine mediale Aufmachung kennen lernen</p> <p>Ein Kinderbuch kennen lernen</p> <p>Textmerkmale benennen und vergleichen können</p> <p>Die Fabel als literarische Textsorte kennen lernen</p> <p>Eine literarische Figur, ein literarisches Motiv kennen lernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gedichte vortragen ▪ Projekte planen ▪ Rollenspiele: Lb. S. 152 - 163 ▪ über ein Thema sprechen: Lb. S. 20- 29; Lb. S.124 – 131 ▪ Gesprächsregeln einhalten: Spr. S. 23 ▪ Reflektieren des eigenen Arbeitsverhaltens

Lehrwerk **Pustebume 3**, Schroedel Verlag Lb.: Lesebuch